

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 2 على 4

4. Per molte persone lavorare in ufficio è rischioso.		
5. Il diabete è il rischio maggiore della sedentarietà.		
6. Due ore di attività fisica al giorno bastano per diminuire i rischi della sedentarietà.		
7. È necessario muoversi ad ogni occasione utile.		
8. Ogni tanto bisogna smettere di lavorare seduti.		
9. È meglio mandare un email ad un collega che andare a parlargli.		
10. Chi fa più moto si ammala meno di diabete.		

B) Trova nel testo le parole che hanno i seguenti significati:

- a. La persona che fa poco movimento (paragrafo 1) _____
b. Fare uno sforzo (paragrafo 3) _____

C) A che cosa si riferiscono le parole evidenziate nel testo

LE: _____

GLI: _____

(Totale /14)

II. Riflessione sulla lingua (0.5 per risposta)

Prova A

Completa il testo con la forma adeguata dei verbi tra parentesi.

- 1- Ieri mentre lei (**pulire**) _____ i vetri sulla scala, (**perdere**) _____ l'equilibrio e (**cadere**) _____ sul pavimento.
2- Speriamo che loro (**ricevere**) _____ la lettera e che (**rispondere**) _____ al più presto.
3- Se io (**potere**) _____, (**cambiare**) _____ lavoro.
4- Il prossimo treno per Venezia (**arrivare**) _____ al binario 13 anziché al binario 9.

Prova B

Scegli la forma corretta fra quelle proposte.

Vengo da una città vicina a Manchester: **da/in/di** un anno e sei mesi vivo a Roma e insegno alla scuola inglese, frequentata anche da italiani. Sono qui **mentre/allora/perché** un'amica mi ha detto che c'era un posto per me e volevo vedere **dove/come/poiché** si sta in un paese in cui tanti inglesi vengono **a/di/da** fare le vacanze. Devo dire che **le/mi/gli** piace "la dolce vita" italiana: in Inghilterra siamo **troppi/troppo/troppe** seri e severi. **Ma/Quando/Quindi** c'è anche la faccia negativa della medaglia, e cioè che a volte non riesco ad entrare in sintonia con i miei allievi. Quando io voglio discutere rispondono **caotico/caoticamente /caos** tutti insieme. Così non è mica possibile!

Prova C

Completa con **che o preposizione + cui**

1. Solo i tuoi amici possono darti l'aiuto _____ hai bisogno.
2. Il rumore _____ proveniva dal giardino era insopportabile.

C: NS 20

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 3 على 4

3. L'albergo _____ sono stata in vacanza era di prima categoria.
4. Il motivo _____ sono venuta lo conosci bene.
5. Linda è una ragazza _____ ha sempre voglia di parlare.
6. La città _____ abito è molto caotica.
7. E' questo il libro _____ ho copiato il testo.
8. Quella è l'attrice _____ ieri ha vinto l'Oscar.

Prova D

Leggi il seguente testo e completalo con le parole scegliendole dalla lista:

(centro – fuori – inquinanti – intorno – momento – periferia – persona – provincia – servizi – strette – tempo – uomo)

La città

La città è un ambiente creato dall' _____; il suo aspetto è quindi cambiato con il passare del _____ e con il mutare delle esigenze dei suoi abitanti. Il _____ storico è il nucleo originario di una città, caratterizzato da vie _____ e spesso circondato da mura; al di fuori o _____ ad esso si è poi sviluppata la città nuova, dotata di infrastrutture e di _____ moderni come supermercati, centri commerciali, uffici... In _____ si trova la zona industriale, dove si svolgono attività spesso _____. La grande produzione di rifiuti delle città spesso pone seri problemi per la salvaguardia dell'ambiente.

(TOTALE /16)

III. Produzione scritta

Scegli UNA delle due prove

Prova A

Parla di cosa fai per stare in forma? Pratichi qualche sport? Quale? O fai qualche altra attività?

(Devi scrivere tra 100 a 120 parole)

Prova B

Parla dei tuoi tre anni al liceo: le materie che hai studiato, le difficoltà che hai trovato, le materie che ti sono piaciute (perché?). (Devi scrivere tra 100 a 120 parole)

Prova n°

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 4 على 4

(TOTALE /10)

C: NS 20