

تصحيح الإمتحان الجهوي الموحد 2010 جهة مراكش - تانسيفت - الحوز

المجال الرئيسي الأول : مكون النصوص

1. ألاحظ عنوان النص «الإنسان والتكنولوجيا» حيث تم عطف الإنسان على التكنولوجيا. ومادام موضوع النص هو تحديد مفهوم التكنولوجيا وتدقيقه، فإن العلاقة بين العنوان والموضوع هي علاقة توضيح وتفسير.
2. القضية المركزية التي يُعالجها النص هي تدقيق مفهوم التكنولوجيا الذي لا ينحصر في استخدام نتائج البحث العلمي لتحسين الإنتاج، بل يتعدى ذلك إلى اعتبار التكنولوجيا عمليات تسعى إلى بسط السيطرة على البيئة المحيطة، وذلك لإشباع الحاجيات.
3. التكنولوجيا مجموعة من الوسائل التي يُوظفها الإنسان للسيطرة على المحيط وتطويعه لصالح التنمية والرفاه. من هذه الوسائل نذكر المعرفة، وهي الأبحاث العلمية التي يمكن أن تتحول إلى آليات عملية، والمهارات وهي القدرات والكفاءات التي يتوافر عليها الإنسان لتطويع المحيط. هذه المعارف والمهارات تمثل الأساس الذي تقوم عليه التكنولوجيا.
- 4.

العلاقة	حقل التكنولوجيا	حقل الإنسان
تكامل	الأدوات، المحراث، المجراف. - لقد أصبحت كلمة التكنولوجيا على كل لسان. - هذه الوسائل تشتمل على معارف وأدوات...	الرفاه، الإنسان، الغذاء. - الكل يأمل فيها لما تأتي به من الخير، - قلة هم أولئك الذين يُحاولون...

5. المشيرات :
 - يستخدمها الإنسان لبسط سلطته على البيئة المحيطة به،
 - لتطويع ما فيها من مواد و طاقة لخدمته،
 - إشباع احتياجاته المتمثلة في الغذاء والكساء والتنقل.
6. الآليات الحجاجية : اعتمد الكاتب في استدلاله على التعريف حيث دقق في مفهوم التكنولوجيا. ثم إنه عمد إلى أسلوب التمثيل بالإحالة على المحراث والمجراف وغيرهما. أضف إلى ذلك الاستنتاج الذي خلص إليه الكاتب باعتماد الرابط «وهكذا» في الفقرة الأخيرة.
7. عرف الكاتب في هذا النص التكنولوجيا باعتبارها مجموعة من المهارات والمعارف التي تُمكن من السيطرة على المحيط، وذلك لضمان الرفاه والتنمية. لقد عرف الإنسان هذه الوسائل منذ القديم، وارتبط بمسلسل طويل من التطويرات التي مارسها عبر تاريخه. وقد وصل اليوم إلى مستويات متقدمة تجسدت في وسائل فائقة الذكاء. وأعتقد أن الإنسان مازال في حاجة إلى المزيد من البحث لمواجهة التحديات العديدة من أمراض وفقر وجفاف وتلوث وغيرها.

المجال الرئيسي الثاني : مكون اللغة

1. مصدر الخماسي : التوقف (التفعل) - تَفَعَّلَ.
2. طباق إيجاب : كان المصارع بين الموت والحياة.

المجال الرئيسي الثالث : مكون التعبير

نستطيع تعريف التكنولوجيا بأنها ما يترتب على نتائج البحث العلمي من أدوات ومهارات تُمكن من تسريع وتيرة المردودية والإنتاج، وتقوي ذكاء الإنسان، وتقتصد في وقته. غير أن الناس انقسموا فئتين في النظر إلى التكنولوجيا

وآثارها. فئة ترى أن ما أتاحته قد ولّد الدمار والفتك، وفئة تذهب مذهباً مخالفاً يتمثل فيما أتاحته التكنولوجيا من رفاهية وتقدم.

إن القائلين بأطروحة الفتك يستندون إلى ما أتاحه البحث العلمي من إمكانات نجمت عنها آلات قتل فائقة الذكاء من صواريخ وطائرات وقنابل وخطط أدت إلى قتل الملايين في مجمل الحروب التي عرفت الإنسانية في الزمان التكنولوجي. يمكن التمثيل في هذا الصدد بالقنبلة الذرية التي سقطت على هيروشيما فدمرت وقتلت وبيّمت وشوهت...

وأما القائلون بأطروحة الرفاهية فيستندون إلى ما أتاحته التكنولوجيا من إمكانات هائلة فيما يخص تطوير أشكال الإنتاج ووتيرته بحيث خلقت ثروات ومجتمعا استهلاكيا كثرت مداخله، وصار يصرف الأموال على رفاهيته وتنعمه. نشير في هذا الصدد إلى الكم الهائل من المحلات التجارية الراقية التي تنتشر في العالم، وإلى ثورات أسواق السيارات والأثاث وغيرهما.

والواقع أن التكنولوجيا تحمل في طياتها سلبيات وإيجابيات، وأن الإنسان هو المسؤول عن الوجهة التي يُصَرِّف إليها مهاراته ومعارفه؛ فإذا شاء، وأعني بذلك القائمين على الشأن العالمي، وجهها وجهة خيرة، وإن شاء وجهها وجهة شريرة. لذلك تُناضل جمعيات المجتمع المدني والبلدان المعتدلة من أجل الحل الأول الذي باستطاعته خلق عالم آمن ومستقر.