

تصحيح الإمتحان الجهوي الموحد لجهة الشاوية ورديفة – دورة يونيو 2010

ملاحظة النص :

- 1- يندرج النص ضمن المجال الفني .
- 2- هناك علاقة ترابط و تكامل بين العنوان و الفقرة الثانية من النص، حيث تتحدث هذه الأخيرة عن هذه الفنون .

الفهم (2ن)

- 1- الشرح : - يشعون : ينشرون
- تفتقت : نتجت - انكشفت

- 2- الأفكار الفرعية التي يتضمنها النص :

- الفكرة 1 : طبيعة الإنسان الفطرية المكونة من مادة و روح أو من جسم و إحساس، هي التي تنتشر قيم الجمال و التذوق و الإحساس في المجتمع، و تجعله يرتقي إلى مستوى أفضل
- الفكرة 2 : إبراز الكاتب أنواع الفنون التعبيرية المتصلة بالإحساس و الجمال و الفكر مبينا الأثر الذي تتركه في روح الإنسان .
- الفكرة 3 : بيان الكاتب موقف الحضارة الحديثة من الفنون الجميلة و تقديرها لها مع العمل على تشجيعها و تميمتها من خلال المهرجانات و المؤتمرات الدولية و غيرها ...

التحليل (3ن)

- 1- من العبارات الدالة على المجال الذي ينتمي إليه النص : الفنون الجميلة - الفنون التعبيرية - الذوق - التذوق - مواهب الإنسان التعبيرية - الكلمة - النغم - الخطوط - الألوان - الصوت - هذه الفنون - الأدب - الرسم - النحت - الموسيقى - الفناء - قيمة الفنون ...

- 2- ما يدل على أهمية الفنون التعبيرية من النص :
- الفنون التعبيرية هي التي تطبع المجتمعات بتوازن سبل الحياة فيها، لأنها تتصل بالإحساس و الجمال و الفكر جميعا، و تستغل كل مواهب الإنسان التعبيرية ... ولأنها تعبر عن عالم يعيشه الإنسان ذاتيا، و يعيشه مع غيره : مؤثرا و متأثرا ، فاعلا و منفعلا .
- 3 - يتضمن النص قيمة فنية بدليل قول الكاتب : «فهذه الفنون ... وسائل للتعبير عن عالم آخر يعيشه الإنسان هو غير عالم الكسب المادي ...، و لذلك فإن الإنسان يهتم بالفنون الجميلة بمقدار ما يهتم بضرورات الحياة المادية، فيبحث عن الخبز عن طريق العمل الإقتصادي، و يبحث عن التغذية الروحية و الجمالية عن طريق الأدب و الفن»

التركيب (3ن)

يراعي في التلخيص الحفاظ على مضمون النص مع سلامة اللغة

1 - الشكل : مَوَاهِب - المَادِيَّة - الإِهْتِمَام - الشَّبَاب

- 2

أسلوب مدح	أسلوب ذم
نعم العمل الإهتمام بالفنون .	بئس السلوك إهمال الفنون

3 - الجملة : قام المفاربة بوقفه كبيرة من أجل الصَّحْرَاءِ المغربية .

- 4

الجملة	اسم المنادى	نوعه	حكمه الإعرابي
أيها التلميذ تعلم الفنون	التلميذ	اسم مقترن بال بعد أي	مرفوع على أنه نعت

5 - الإعراب : نعم الهواية المطالعة .

- الهواية : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

- المطالعة : مبتدأ مؤخر مرفوع و علامة رفعه الضمة (و هو مخصوص بالمدح) . و الجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم .

المطلوب : كتابة سيرتك الذاتية، تسرد فيها تفاصيل تجربة عشتها في طفولتك، مسترشدا بما تعلمته في مهارة كتابة سيرة ذاتية.

- في المقدمة : حدد الموضوع الذي ستكتب عنه و الغرض من ذلك مع تحديد الفترة التي ستحكي عنها .

- في العرض : احك عن لحظات من سيرتك :

- ما الحدث الذي عشتها في طفولتك ؟

- صف تأثيره عليك .

- ما الذكريات التي تتذكرها ؟

- في الخاتمة : ما القيمة أو العبرة التي تستخلصها مما حكيت ؟